

Collège musical – Lundi 2 octobre 2023

Secrétaire : Xavier

Présent-e-s : Aude, Xavier, Arthur, José.

Excusé-es : Lou, Olivier Fort, Christian, Olivier Plouchard, Olivier Fallourd.

Stage Toulouse

C'était un chouette projet, ce serait bien que Saravah s'engage sur un projet équivalent avec un mestre brésilien de samba. C'est très formateur.

Percufolies

Rentrée il y a plusieurs répétitions, le job a été bien fait, il faut maintenant augmenter la qualité technique des sections.

Point sur les cours du lundi

Beaucoup de monde, c'est une belle dynamique, il n'y a pas de section repique cette année.

Mercredi – intermédiaires/avancé-es

Le lundi, Arthur a mis en place des ateliers surdo.

Il faut également des ateliers intermédiaires le mercredi : propositions à voir avec les danseuses : mercredis 11 et 25 octobre.

Des ateliers décrochés le samedi pourraient être intéressants en petit groupe notamment pour les caisses.

La marche pour les débutant-es de l'an dernier est un peu haute, il faut s'accrocher même si les breaks qu'ils découvrent sont retravaillés.

Xavier est bien présent en ce début d'année car il sera absent tout novembre et la première semaine de décembre.

Olivier Fort, Lou entre autres prendront des temps de direction le mercredi.

Stage du 18/19 novembre

Seront sûr-es d'être présent-es pour l'encadrement et mises en commun : Lou, Olive Fort, Aude, José et Sandrine.

L'axe premier à ce stage n'est pas les avancés/intermédiaires, ils et elles pourront d'ailleurs aider mais les débutant-es.

Projet vidéo du répertoire

Pour réactualiser notre répertoire et une vidéo qui claque pour le site et la promo. Plusieurs angles de vue pourraient être prises pour un montage dynamique.

Nouveaux breaks

V1 à remettre en œuvre, Break « hé » (Portela ?) à la demande des danseuses, objectif, un bk efficace, vigilance sur la place du 3^{ème} qui est une section en reconstruction. Réessayer la partie 3 du break Mocidade sans la surdo 3.

Surdo 3 et relance : Christian, Olive Fo et Plouch non présents, discussion reportée.

Repique d'appel : Il faut définir qui veut faire les appels notamment lors des prestations.